

MATRIZ DE INFORMACIÓN MINIMA PARA INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO - EJERCICIO 2025			
1- PRESENTACIÓN			
Institución:	ORQUESTA SINFONICA NACIONAL		
Periodo del informe:	Enero a Diciembre 2025		
Misión institucional			
En la OSN, promovemos las obras de carácter sinfónico de compositores nacionales y universales desde un enfoque educativo, a través de ciclos de conciertos y presentaciones, en pos de la valoración y el disfrute pleno de los derechos artísticos y culturales, impactando positivamente en la calidad de vida de los ciudadanos y fomentando el entendimiento intercultural.			
2-PRESENTACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO (CRCC)			
https://drive.google.com/file/d/1Qh1o8hWBXVWVa04z5WcsTigfVzpybR26/view?usp=drive_link			
Nro.	Dependencia	Responsable	Cargo que Ocupa
1	Unidad de Transparencia y Anticorrupción (Instancia Impulsora).	Abog. Carolina Santander	Profesional II-Responsable de la Unidad de Transparencia y Anticorrupción
2	Dirección de Gabinete	Econ. Vidal Flor	Director de Gabinete
3	Dirección de Administración y Finanzas	Lic. Selva Maciel	Directora de Administración y Finanzas
4	Dirección de Auditoría Interna Institucional	CP. Ana Insfrán	Directora de Auditoría Interna Institucional
5	Dirección Artística	Maestro Enrique Alfonso	Director Artístico
6	TIC	Ing. Carlos Román	Responsable TIC
Cantidad de Miembros del CRCC:		6 (seis)	
Total Hombres :		3 (tres)	
Total Mujeres:		3 (tres)	
Total nivel directivo o rango superior:		4 (Cuatro)	



Carolina Santander
 Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Carolina Santander
Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

2- PLAN DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO

2.1. Resolución de Aprobación y Anexo de Plan de Rendición de Cuentas

<https://www.osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano>

Priorización	Tema	Vinculación POI, PEI, PND, ODS.	Justificaciones
1°		PEI, en proceso de elaboración	

3- GESTIÓN INSTITUCIONAL

3.1 Nivel de Cumplimiento de Mínimo de Información Disponible - Transparencia Activa Ley 5189 /14

Mes	Nivel de Cumplimiento	Enlace de publicación.
Enero	Información publicada en tiempo y forma	https://osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205189-2014/transparencia-ley-5189-2014
Febrero	Información publicada en tiempo y forma	
Marzo	Información publicada en tiempo y forma	
Abril	Información publicada en tiempo y forma	
Mayo	Información publicada en tiempo y forma	
Junio	Información publicada en tiempo y forma	
Julio	Información publicada en tiempo y forma	
Agosto	Información publicada en tiempo y forma	
Septiembre	Información publicada en tiempo y forma	
Octubre	Información publicada en tiempo y forma	
Noviembre	Información publicada en tiempo y forma	
Diciembre	Información publicada en tiempo y forma	

Calificación no disponible a la fecha por parte de la CGR.

(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)

3.2 Nivel de Cumplimiento de Mínimo de Información Disponible - Transparencia Activa Ley 5282/14

Mes	Nivel de Cumplimiento (%)	Enlace pagina web OSN
Enero	Información publicada en tiempo y forma	https://osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/transparencia-ley-5282-2014
Febrero	Información publicada en tiempo y forma	
Marzo	Información publicada en tiempo y forma	
Abril	Información publicada en tiempo y forma	
Mayo	Información publicada en tiempo y forma	
Junio	Información publicada en tiempo y forma	
Julio	Información publicada en tiempo y forma	
Agosto	Información publicada en tiempo y forma	
Septiembre	Información publicada en tiempo y forma	
Octubre	Información publicada en tiempo y forma	
Noviembre	Información publicada en tiempo y forma	
Diciembre	Información publicada en tiempo y forma	

Calificación no disponible a la fecha por parte de la CGR.

(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

3.3 Nivel de Cumplimiento de Respuestas a Consultas Ciudadanas - Transparencia Pasiva Ley N° 5282/14

Mes	Cantidad de Consultas	Respondidos	No Respondidos o Reconsideradas
Enero	2	2	0
Febrero	0	0	0
Marzo	0	0	0
Abril	0	0	0
Mayo	0	0	0
Junio	0	0	0
Julio	1	1	0
Agosto	1	1	0
Septiembre	0	0	0
Octubre	1	1	0
Noviembre	0	0	0
Diciembre	0	0	0

<https://informacionpublica.paraguay.gov.py/#/solicitud/list>

https://drive.google.com/file/d/1wHW3VhWIZChMTVStMV-1PWAXiCWZIVph/view?usp=drive_link

(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)

3.4- Servicios o Productos Misionales (Depende de la Naturaleza de la Misión Institucional, puede abarcar un Programa o Proyecto)

Descripción	Metas	Población Beneficiaria	Resultados Logrados
Primer Trimestre (Enero- Febrero-Marzo)			
Conciertos (Orquesta Completa)	Conciertos de Temporadas/Conciertos de Extensión Cultural	2.990 personas	2 (dos) Conciertos de Extensión Cultural // 2 (dos) Conciertos de Temporadas
Ensamblés	Presentaciones		21 (viente y un) presentaciones

https://drive.google.com/file/d/1ZUXkfcG70NOdUOoCwf-wS5ydwWRnHQK/view?usp=drive_link



María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Segundo Trimestre (Abril- Mayo- Junio)			
Conciertos (Orquesta Completa)	Conciertos de Temporadas/Conciertos de Extensión Cultural/Conciertos Didácticos	14.190 personas	3 (tres) Conciertos de Temporada/ 4 (cuatro) Conciertos de Extensión/ 2(dos) Conciertos Didácticos
Ensamblés	Presentaciones		32 (treinta y dos) presentaciones
https://drive.google.com/file/d/1vclRKsaxbt0F4WZa6YbTjYrxWl348C4/view?usp=drive_link			
Tercer Trimestre (Julio- Agosto-Setiembre)			
Conciertos (Orquesta Completa)	Conciertos de Temporadas/Conciertos de Extensión Cultural/Conciertos Didácticos	51.370 personas	3 (tres) Conciertos de Temporada/ 3 (tres) Conciertos de Extensión/ 4 (cuatro) Conciertos Didácticos
Ensamblés	Presentaciones		39 (treinta y nueve) presentaciones
Instrumentistas	Presentaciones		16 (dieciseis) presentaciones
https://drive.google.com/file/d/1w-E-iKul724lf9LsmHA2dSJJwgUL4wiB/view?usp=drive_link			
Cuarto trimestre (octubre- noviembre- diciembre)			
Conciertos (Orquesta Completa)	Conciertos de Temporadas/Conciertos de Extensión Cultural/Conciertos Didácticos	18.260 personas	3 (tres) Conciertos de Temporada/ 3 (tres) Conciertos de Extensión/ 2 (dos) Conciertos Didácticos
Ensamblés	Presentaciones		43 (cuarenta y tres) presentaciones
https://drive.google.com/file/d/1Oa-6j8Vw4Bu5l026WTY6eRkxEHf8EOpl/view?usp=drive_link			



Mg
On



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

3.5 Contrataciones realizadas

ID	Objeto	Fecha de Contrato	Valor del Contrato	Proveedor Adjudicado	Estado (Ejecución - Finiquitado)
462.260	221-281	13/5/2025	35.647.034	INGENET SRL	Finiquitado
464457	534	16/9/2025	124.604.000	DARIO RENE OLMEDO BENITEZ	Ejecucion
464.467	264	19/11/2025	15.425.500	SANCOR SEGUROS DEL PARAGUAY S.A.	Ejecucion
464.459	541	30/10/2025	33.640.000	COMACO S.R.L.	Ejecucion
464.463	252	15/10/2025	9.680.000	PAMAO S.A.	Ejecucion
470.177	264	9/5/2025	13.500.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
471.164	281	13/8/2025	300.000.000	INGENET SRL	Ejecucion
475.894	536	18/11/2025	16.900.000	COMACO S.R.L.	Finiquitado
476.050	288	20/11/2025	397.373.330	INGENET SRL	Ejecucion
476056	522	2/12/2025	69.921.300	ELIO ACOSTA HERRERA	Ejecucion
415.212	231	1/3/2025	5.880.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	2/4/2025	17.197.100	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	3/4/2025	4.070.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

415.212	231	24/4/2025	21.742.100	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
387.663	541	23/6/2025	945.000	Don Gato Comercial	Finiquitado
415.212	231	25/6/2025	8.258.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
387.663	541	21/7/2025	4.800.000	GRUPO NS EQUIPAMIENTOS SA	Finiquitado
415.212	231	8/9/2025	3.746.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	8/10/2025	13.621.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	8/10/2025	4.011.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	10/10/2025	5.378.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	25/11/2025	3.691.688	COMPAÑIA MARITIMA PARAGUAYA S.A.	Finiquitado
					https://drive.google.com/file/d/1cBh-pDdBkNIRElboBDJmFCsOwqpEPxwN/view?usp=drive-link

(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)

3.6 Ejecución Financiera

Objeto de Gasto		Descripción	Presupuestado	Ejecutado	Saldos
111	10	SUELDOS	3.355.139.124	2.901.139.124	454.000.000
113	10	GASTOS DE REPRESENTACION	53.926.800	53.926.800	
114	10	AGUINALDO	284.088.827	246.255.494	37.833.333



Carolina
Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

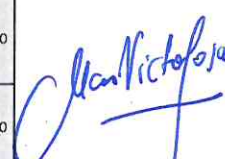
123	10	REMUNERACION EXTRAORDINARIA	109.972.440	98.237.150	11.735.290
125	10	REMUNERACION ADICIONAL	83.290.914	81.383.175	1.907.739
131	10	SUBSIDIO FAMILIAR	167.898.540	151.108.686	16.789.854
133	10	BONIFICACIONES	745.049.234	740.993.903	4.055.331
137	10	GRATIFICACION POR SERVICIOS ESPECIALES	18.200.000	18.200.000	-
141	10	CONTRATACION PERSONAL TECNICO	432.184.021	372.823.156	59.360.865
144	10	JORNALES	1.096.908.817	1.071.033.056	25.875.761
145	10	HONORARIOS PROFESIONALES	798.663.795	779.380.686	19.283.109
191	10	SUBSIDIO PARA LA SALUD	240.000.000	240.000.000	-
199	10	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	179.819.005	177.891.314	1.927.691
211	10	ENERGIA ELECTRICA	35.500.000	24.173.000	11.327.000
212	10	AGUA	2.300.000	1.930.000	370.000
214	10	TELEFONOS, TELEFAX Y OTROS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES	39.600.000	38.286.145	1.313.855

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

221	10	TRANSPORTE	2.543.333	2.543.333	-
223	10	TRANSPORTE DE PERSONAS	1.700.000	1.700.000	-
231	10	PASAJES	90.911.424	87.594.888	3.316.536
232	10	VIATICOS Y MOVILIDAD	217.223.776	215.777.012	1.446.764
242	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES DE EDIFICIOS Y LOCALES	6.532.041	5.833.000	699.041
244	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES DE EQUIPOS DE TRANSPORTES	9.700.000	9.700.000	-
245	10	SERVICIOS DE LIMPIEZA, ASEO Y FUMIGACION	75.933.000	69.333.000	6.600.000
246	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES DE INSTALACIONES	3.880.000	580.000	3.300.000
248	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES	1.000.000	1.000.000	-
251	10	ALQUILER DE EDIFICIOS Y LOCALES	32.439.400	32.439.400	-
252	10	ALQUILER DE MAQUINARIAS Y EQUIPOS	5.400.000	5.280.000	120.000
262	10	IMPRESA, PUBLICACIONES Y REPRODUCCIONES	2.470.000	2.459.100	10.900


Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

263	10	SERVICIOS BANCARIOS	300.000		300.000
264	10	PRIMAS Y GASTOS DE SEGUROS	29.169.567	28.925.500	244.067
268	10	SERVICIOS DE COMUNICACIONES	160.000	160.000	
269	10	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES VARIOS	2.515.254	2.515.254	
281	10	SERVICIOS DE CEREMONIAL	247.726.433	204.548.651	43.177.782
284	10	SERVICIOS DE CATERING	323.000	323.000	
288	10	SERVICIOS EN GENERAL	403.820.000	401.083.331	2.736.669
291	10	CAPACITACION DEL PERSONAL DEL ESTADO	29.000.000	29.000.000	
311	10	ALIMENTOS PARA PERSONAS	1.069.800	719.650	350.150
331	10	PAPEL DE ESCRITORIO Y CARTON	5.300.000	5.266.380	33.620
334	10	PRODUCTOS DE PAPEL Y CARTON	1.227.900	507.900	720.000
335	10	LIBROS, REVISTAS Y PERIODICOS	5.000.000	4.860.000	140.000

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

341	10	ELEMENTOS DE LIMPIEZA	26.500	26.500	
342	10	UTILES DE ESCRITORIO, OFICINA Y ENSEÑANZAS	12.293.089	12.179.100	113.989
343	10	UTILES Y MATERIALES ELECTRICOS	3.623.400	2.521.613	1.101.787
344	10	UTENCILIOS DE COCINA Y COMEDOR	1.454.230	942.600	511.630
346	10	REPUESTOS Y ACCESORIOS MENORES	1.240.000	1.185.000	55.000
349	10	BIENES DE CONSUMOS VARIOS	800.000	600.000	200.000
351	10	COMPUESTOS QUIMICOS	600.000	571.108	28.892
354	10	INSECTICIDAS, FUMIGANTES Y OTROS	900.000	91.600	808.400
361	10	COMBUSTIBLES	28.812.000	20.332.657	8.479.343
392	10	CUBIERTAS Y CAMARAS DE AIRE	2.000.000		2.000.000
393	10	ESTRUCTURAS METÁLICAS ACABADAS	1.000.000	1.000.000	
396	10	ARTICULOS DE PLASTICO	800.000	393.000	407.000
399	10	BIENES DE CONSUMOS VARIOS	1.365.600	1.207.230	158.370
522	10	CONSTRUCCIONES DE OBRAS DE USO INSTITUCIONAL	72.500.000		72.500.000
534	10	EQUIPOS EDUCATIVOS Y RECREATIVOS	130.000.000		130.000.000

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Ms. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

536	10	EQUIPOS DE COMUNICACIONES Y SEÑALAMIENTOS	21.078.080		21.078.080
541	10	ADQUISICIONES DE MUEBLES Y ENSERES	40.004.919	5.745.000	34.259.919
542	10	ADQUISICION DE EQUIPOS DE OFICINA	8.537.001		8.537.001
910	10	PAGO DE IMPUESTOS, TASAS, GASTOS JUDICIALES Y OTROS	17.484.640	15.681.800	1.802.840
TOTAL			9.162.405.904	8.171.388.296	991.017.608

<https://osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205189-2014/ingresos-gastos-anexo-del-personal>

https://drive.google.com/file/d/1SCJiPGcFv9x6lqCVYiXJua66vz791MYi/view?usp=drive_link

4. PARTICIPACIÓN CIUDADANA

4.1. Canales de Participación Ciudadana existentes a la fecha.

Nº	Denominación	Descripción	Dependencia Responsable del Canal de Participación
1	Sitio Web	www.osn.gov.py	Unidad de TIC
2	Facebook: lasinfonicapy	Red Social	Unidad de TIC
3	Instagram: lasinfonicapy	Red Social	Unidad de TIC
4	Twitter: lasinfonicapy	Red Social	Unidad de TIC
5	Correo electrónico	lasinfonica@osn.gov.py	Secretaría Privada
6	Portal Unificado de Información Pública	https://informacionpublica.paraguay.gov.py/	Unidad de Transparencia y Anticorrupción



Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

4.2. Participación y difusión en idioma Guaraní			
Producto (actividades, materiales, insumos, etc)	Descripción	Fecha	Enlace
Flyer Primer Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	6/2/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0twzgJ1iAtctVoDGRJAYCygx8xwj89keVXCvLiGP4L2WxyRA5piZW1RuHBc2NEPoBI
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	6/2/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1023988143095656&set=a.544181964409612
Presentación Ensamble Foclórico	Presentación ciclo "Verano Cultural 2025" Casa Hassler de San Bernardino	15/2/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02JSPenJ2eJRYaU9n4g1GRFU6bDA5dCKpcXgCuSPomaK3JhA47X1fk8iVYQsKkiNNnl
Presentación Ensamble Foclórico	Presentación "Legado de la Guaranía" Casona Büttner de San Bernardino	18/2/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02aVjbLeQfSKrXA2ovsxyibngr32P8trgVpqa2oupcFyr5ZWh9MQqj9GopVA83Q81l
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	1/3/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1034394615388342&set=a.544181964409612
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, TV Cámara	2/3/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02dX1xjvkwUAVkKtodrWUL8AfZ6ok9WEzxoEFAUdFYsBgVehdA2jdqZHTvdbf4DpXUI
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní Paraguay TV	14/3/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0t9uekVDH7kpbaxHxokxzimdDc2NDPgVukGvoHWAiqGxcHzLoorv7dDtbyW1jr4a3l
Presentación Ensamble Foclórico	Presentación Homenaje "Centenario del nacimiento Florentín Giménez" ciudad de Ybicaí	14/3/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid027YihCq16mmLayye4s2SNbFMikMCQSe9v7sJxyMGVCty1638nZtDvt2MKU4isYV6l

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Carolina
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Flyer Segundo Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	17/3/2025	https://www.facebook.com/photo?fbid=1046961310798339&set=a.544181964409612
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	21/3/2025	https://www.facebook.com/photo?fbid=1049759590518511&set=a.544181964409612
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	22/3/2025	https://www.facebook.com/photo?fbid=1050335903794213&set=a.544181964409612
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	29/3/2025	https://www.facebook.com/photo?fbid=1055730656588071&set=a.544181964409612
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	4/4/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid03byMZexFpopAHNiiEyxEpGDPCQkZThg144h7y86RiKNiXL2EU4zQQaPyPqySuTgql?locale=es_ES
Presentación Ensemble Folclórico	Presentación Homenaje a la Guaranía ciudad de Formosa	5/4/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0iKfEB7ZutVyPktFHDnAHjSH7QTuLmhu4xKNwgNGCBTHrM9yQXC1yQikCzud15zPrI?locale=es_ES
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	12/4/2025	https://www.facebook.com/photo?fbid=1067113522116451&set=a.544181964409612&locale=es_ES
Flyer Tercer Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	12/4/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid06RExreHKjff6uMmPFCMrRUXWuduSqUc4XaeiMxMM1YpEBtwmwNRy7qu39Yi43CFowl?locale=es_ES
Presentación Ensemble Folclórico	Concierto Homenaje a las Madres Ciudad de Capiatá	13/5/2025	https://www.facebook.com/photo?fbid=1087225400105263&set=a.544181964409612&locale=es_ES

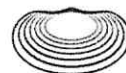
Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Man Victoria Sosa
Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Presentación Ensamble Foclórico	Concierto por las Fiestas Patrias Ciudad de Ponta Porá Brasil	21/5/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02NDo4W6KtNGMPULSsmgQaHRdhhuhoukaz3r5zK45kKFwkpvnQF8wYigmv7ZciTEI?locale=es_ES
Flyer Cuarto Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	20/5/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid07PA6HeM2uEeTEEnYu8f4rggACFvoGaRgig2XQsfKrzsrwKQUd3opGte5g86pyqHal?locale=es_ES
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	23/5/2025	https://www.facebook.com/photo?fbid=1046961310798339&set=a.544181964409612
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Senado TV	24/5/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1098621208965682&set=a.544181964409612&locale=es_ES
Presentación Ensamble Foclórico	Concierto "Flores y Guaraní Centro Cultural 1A Ykuá bolaños"	1/6/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0HjA5ysDjXKtM9E73TzDYpniFFkUp93ZnUwigjELrsNi5WNxmeRwD6vUChGMviwUNI?locale=es_ES
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	7/6/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1109275284566941&set=a.544181964409612&locale=es_ES
Flyer Quinto Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	18/6/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1117836460377490&set=a.544181964409612&locale=es_ES
Presentación Ensamble Foclórico	Charla didáctica sobre la Guaraní	21/6/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02Y1jXHX8mUMhZpUCxTPwESu3k2gCLbZ1TNDWw4v1vCpJGWgMSjPdKC65KehYpvpAl?locale=es_ES

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Presentación Ensamble Foclórico	Celebración en honor a San Pedro y San Pablo Iglesia San Pablo	28/6/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid032psDXWT1YXnLK21AWiDq4vhihikft3P4e4M8juGrR7hTuFeiNZT8Ysx2CWUyBEGH8l?locale=es_ES
Concierto Didáctico "Explorarte Asunción"	Obras interpretadas en idioma Guaraní	2/7/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02VENfT8xMSwcDv59K2uk9rrMaorZrCogNte2uskWmSAftHQh6JLCTsCLx2Lwr8nEFl
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	4/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1941196300185370787/photo/1
Flyer Sexto Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	4/7/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0gyjiEoeQviCFk8HbbVxWXtqSEAKVpJxpgfjl1cZTcUoPDd1qYghVPWMS391fhss6l
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	5/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1941501387973804236/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	5/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1941501588159463584/photo/1
Presentación Ensamble Foclórico	Presentación Feria Palmear "Sin Fronteras"	6/7/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid09VxnWbzCVbPbJHbwZ8Jd3GAfaQyvR7MeuBwXHWL1BkMwF45vrDZiha7aR4oDpUM8l
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	11/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1943787810496163970/photo/1
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	12/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1944070201639187773/photo/1

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Mrs. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	12/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/194407292327215151/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	13/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1944424205723865480/photo/1
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	26/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1949091437913452688/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	26/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1949092672397848776/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	27/7/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1949515933401141361/photo/1
Concierto Didáctico "Explorarte Asunción"	Obras interpretadas en idioma Guaraní	30/7/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid025FNA6zY2eG6HW1PxsAwivNoFfeNU9h7u5xRgMn5TZbtiaiwrlYeAQ75s3fBVg2DI
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	3/8/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1952025148975940084/photo/1
Concierto Didáctico "Explorarte Asunción"	Obras interpretadas en idioma Guaraní	6/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid00Cg8tGbb3bHwUEecv1EcDAGNAoF9Ev8FyMfABb89PdhaVTBpn6H66e3sGs2fRcA6I

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Flyer Séptimo Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	6/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapyposts/pfbid02PteQbCLDqGZ44xZ8YCAU57QAQwDZKfNU5NQDG Etk4MpGukYzYdSWha8mSMqMbTnl
Concierto de Extensión Cultural	Presentación Aniversario "Fiestas Patronales de San Lorenzo"	8/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapyposts/pfbid02VhnYY1PnU5fDtyM59BejYVvEeCxazY95UsfVHjkcCXZ hYAHwxU9AkQZVpj25sDyRl
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	8/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapyposts/pfbid02FJYiHEpY8yWKGtKCPmp9DgCfw4KSMVoGwqBMBm P6pZq7kwiPyHHuZ29RiMS9HoY4l
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	9/8/2025	https://x.com/lasinfonicapystatus/1954194712845320489/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	9/8/2025	https://x.com/lasinfonicapystatus/1954195786830434663/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	10/8/2025	https://x.com/lasinfonicapystatus/1954571562700480830/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	15/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapyposts/pfbid0ziUn8zgUQqHbdYVvU6XXWr7gTbGkZizymaCzx2w5EY Sb7AF8YjXkQ4MbidR3D9kol
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	16/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapyposts/pfbid0c5aBchTwCSzpWub5i2Pzt74MNgDPkzesYIYcSAwz5y vffuvQyJhSPiopvS24mkql

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	17/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02M3JygmVpssFSygbriuubuUM4EkZoKeSAndopfJMvEJ786kXfkkWkcx3PhnjK4Z4FI
Presentación Ensemble Folclórico	Concierto Aniversario "Centro Paraguayo Japonés 37 años"	21/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0cmeq75TDuiG5Sonf1hZcLMzSPwVK2CbqguxugYji47MILTvc7cSrjLfRWMtAE8I
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	23/8/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1959251280376877220/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	23/8/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1959251452192231691/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	24/8/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1959701890133819705/photo/1
Presentación Ensemble Folclórico	Concierto Homenaje "Tributo a la Guaranía" plaza Manuel O. Guerrero y José A. Flores	27/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02hKq9CscnN4KgSnZHYk9mHUfrZkizL4efovi9TjioAcNtRXPDA8uJTiib9FfdzNHcHI
Flyer "Palmeando con Guaranías"	Presentaciones varias junto con el Ensemble Folclórico	27/8/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02B5tJJB86qNG82RcAAnU1JQDQRBdoniY3LPBhphRCzZrGCKp2BF2UfhcsBjZUqvl
Presentación Ensemble Folclórico	Concierto Homenaje a la Guaranía Teatro del Hotel Guaraní	4/9/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0iHr7kv6krXepKyHNrTZtsCcsDmW4pww2f3gmY3Q4Gixh7CWUGJWw3CS53sGAvyEeE

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional


Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Paraguay TV	5/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1964103962874761409/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	6/9/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1181595800668222&set=a.544181964409612
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	6/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1964349856647885275/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	7/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1964745537900687630/photo/1
Concierto Didáctico "Explorarte Asunción"	Obras interpretadas en idioma Guaraní	11/9/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid0YHqsidrggabLJKRruL8YYHiAmAbbeMQuBYv1x2g3HSqohpEiUQHzwUjvt7Ko2bKml
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Paraguay TV	12/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1966610754934644976/photo/1
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	13/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1966853607338152305/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	13/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1966857141605855412/photo/1

Carolina Santander
Abg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

Flyer Octavo Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	15/9/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid02ZRogu4TVyn1wycCPYw6SRlmsJ2ini8wEXiyuUEyXs9I2wHQAehS7NCKCKYgw5vx3I
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	20/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1969420842409881891/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Paraguay TV	20/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1969428510872658128/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	20/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1969430876439130317/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	21/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1969792465797259276/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	28/9/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1972364965228208279/photo/1
Concierto Didáctico	Obras interpretadas en idioma Guaraní	1/10/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid02rDTcALDqRxVA3fvmNNhSrwTSSZ5cmdwemgW1qQ67LAmMYSRhDcHGLwTtxPTDGZnnI
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Paraguay TV	3/10/2025	https://x.com/lasinfonicapv/status/1974225024585212095/photo/1

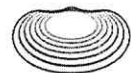


María Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional



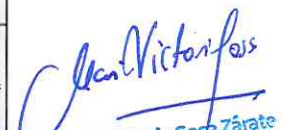
GOBIERNO DEL
PARAGUAY | PARAGUÁI
REKUAI



OSN

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL

Presentación Ensamble Foclórico	Colegio San Francisco de Asís, Zeballos Cué	3/10/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0du1PtU1Hdcw2h6EpzyxDQDBEA8jXnbRjdG4UkMRPNRd6VX8zxXV3sjmYriQ6vixhl
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	4/10/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1974479331431793136/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Tv Cámara	5/10/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1974861462536601857/photo/1
Presentación Ensamble Foclórico	Charla sobre La Guaranía, Polideportivo Municipal de Villa Hayes	7/10/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid09DQm4TmVchCx8i63uCVb8NVTviUdN2rzKULewEkppGBcF9EsRAT21hadcLRqbKpql
Concierto Didáctico "Explorarte Asunción"	Obras interpretadas en idioma Guaraní	8/10/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0e458fHeagbckmkp5iTr2bwZ8ubUuy8DS46hnyAeYsTgVf6bosXK9w9KuEmdFTLfil
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Paraguay TV	10/10/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid02NL4JppbcHACuecpdFSqTmkP3KQ8Kmgvf4DPExskY7PtrTpuqar9adQJ6qEV3abiol
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	11/10/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1977024652498420096/photo/1
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	11/10/2025	https://x.com/lasinfonicapy/status/1977024800314081374/photo/1


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional




Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Auditorías de Gestión			
Nro. Informe	Fecha	Descripción	Evidencia (Enlace Ley 5282/14)
		Memorandum N° 17/2025 de Dirección de Auditoría Interna	https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/informes-de-auditoria https://drive.google.com/file/d/1dzCi-x6eh3pz5i0kCRQEolPUoEkbCgfi/view?usp=drive_link
		Memorandum DAI N° 25/2025	https://drive.google.com/file/d/1EWp-OLLnwBzhBR_4n918XPzO-6LLWQ_/view?usp=drive_link
		Página web institucional<<transparencia-ley 5282/14, en el inc H.	https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/informes-de-auditoria
		Memorándum DAI N° 28/2025	https://drive.google.com/file/d/1UrLRikFmL8AERmT3a5UzRiPXbapmyqu6/view?usp=drive_link
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			
Auditorías Externas			
Nro. Informe	Fecha	Descripción	Evidencia (Enlace Ley 5282/14)
		Nota explicativa	https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/informes-de-auditoria
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			
Planes de Mejoramiento elaborados en el Trimestre			
Nro.	Fecha	Informe de referencia	Evidencia (Adjuntar Documento)
0		0	
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			
7.2 Modelo Estándar de Control Interno para las Instituciones Públicas del Paraguay			
Periodo		Calificación MECIP de la Contraloría General de la República (CGR)	
2023		0,61 E Deficiente. (Anexo1)	
2024		INICIAL BAJO	
https://drive.google.com/file/d/1wrHsK-TfpeqlldVHhVKBQwI9a1MTYt9x/view?usp=sharing			

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

8- DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LOGROS ALCANZADOS

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - ENERO 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Trío Jejuí y la cantante Daisy	31/1/2025	Asunción Palace Hotel	Asunción	"El río se hizo guarania"

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - FEBRERO 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	P. Sinfónico, E. Cámara y E. Folklórico	2/2/2025	Plaza de los Desaparecidos	Asunción	Serenata a la Democracia
2	E. Fusión	6/2/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
3	E. Cámara	14/2/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por el Día de los Enamorados
4	E. Folklórico	15/2/2025	Centro de Experiencia de la SENATUR	San Bernardino	Cobertura artística para "Sanber Literario" - Escritores paraguayos
5	E. Folklórico	15/2/2025	Casa Hassler	San Bernardino	Cobertura artística en "Verano Cultural 2025"
6	E. Fusión	20/2/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
7	P. Sinfónico	20/2/2025	Teatro Municipal "Ignacio A. Pane"	Asunción	1er Concierto de Temporada Internacional a cargo del maestro paraguayo Diego Sánchez Haase
8	E. Fusión	22/2/2025	CAPASA	Asunción	Cobertura artística para evento en CAPASA
9	Ensamble de mujeres OSN	22/2/2025	SENATUR	San Bernardino	Homenaje a la mujer paraguaya
10	E. de Cámara	27/2/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
11	E. Fusión	27/2/2025	Auditorio del Puerto de Asunción	Asunción	Cobertura artística en la Feria del Libro - Chacu Guaraní

María Victoria Sosa Zárate
 Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - MARZO 2025					
N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	E. Fusión	6/3/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
2	Arpista Ever Zaracho	13/3/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
3	P. Sinfónico, E. de Cámara y Folklórico	14/3/2025	Parroquia "San José"	Ybycui	1er Concierto de Extensión "Homenaje a Florentín Giménez y Aniversario de la ciudad de Ybycui"
4	E. Fusión y Folklórico	18/3/2025	Foyer del Teatro Municipal "Ignacio A. Pane"	Asunción	Cobertura artística para el lanzamiento del concurso de composición "Una guarania para Asunción"
5	E. Fusión	20/3/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
6	E. Cámara	24/3/2025	Auditorio de la OSN	Asunción	Participación en el "Taller de Dirección Orquestal" a cargo del maestro venezolano César Iván Lara
7	E. Folklórico	26/3/2025	Municipalidad de Asunción	Asunción	Cobertura artística para evento "Una guarania para Asunción"
8	Arpista Ever Zaracho	27/3/2025	Restaurante "Yacyreta" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
9	P. Sinfónico	27/3/2025	Teatro Municipal "Ignacio A. Pane"	Asunción	2do Concierto de Temporada Internacional a cargo del maestro venezolano César Iván Lara
10	P. Folklórico	29/3/2025	Parroquia "María Auxiliadora"	Asunción	Cobertura artística para evento "Homenaje a las hijas de María"

Victoria Sosa
Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

11	E. de Cámara	31/3/2025	Paseo La Galería	Asunción	Cobertura artística para evento de CONATEL "Foro Regional de Desarrollo de las Telecomunicaciones"
INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - ABRIL 2025					
N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	E. Cámara	2/4/2025	Teatro H. Guaraní	Asunción	Noche de película
2	E. Fusión	3/4/2025	H. Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
3	E. Folclórico	5/4/2025	Teatro de Formosa	Formosa, Argentina	Historia del Nacimiento de la Guaranía
4	E. Cámara	10/4/2025	H. Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
5	E. Folclórico	14/4/2025	CAPASA centro histórico	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
7	E. Folclórico	23/4/2025	Complejo SND	Asunción	Acto de rec. a promotores de la lengua
8	E. Fusión	24/4/2025	H. Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
9	Plantel Sinfónico	24/4/2025	Teatro Municipal	Asunción	3er concierto de temporada
10	Plantel Sinfónico	27/4/2025	Iglesia de las Carmelitas descalzas	Asunción	2do Concierto de Extensión.
11	Plantel Sinfónico	28/4/2025	Auditorio OSN	Asunción	1° Concierto Didáctico



María Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Carolina Santander
Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

12	E Fusión	29/4/25	CCPA	Asunción	Día del Jazz
13	E. Folclórico	29/4/2025	Centro Educativo Maria Auxiliadora	Asunción	Homenaje a hijas de María
14	E. Fusion	30/4/2025	Teatro Municipal	Asunción	Juegos Panamericanos
INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - MAYO 2025					
N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Plantel Sinfónico	7/5/2025	Auditorio OSN	Asunción	2° Concierto Didáctico
3	E. Cámara	8/5/2025	H. Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
4	E. fusion/E Folklorico	13/5/2025	Plaza de los Héroes	Capiatá	Homenajes a las madres
5	Plantel Sinfónico/ Cantantes	14/5/2025	Catedral Metropolitana	Asunción	Te deum- Presidencia de la República
7	E. Folclórico	16/5/2025	Auditorio B. Allio	Asunción	Charla Didáctica y concierto para estudiantes.
8	Plantel Sinfónico	16/5/2025	Teatro Municipal	Ita	3er Concierto de extensión
9	E. fusion/E Folklorico	17/5/2025	Colegio de las residentes	Asunción	Presentación Artística- Aniversario.



Maria Victoria Sosa Zúñiga
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

10	E. Folclórico	21/5/2025	Centro internacional de convenciones	Ponta pora, Brasil	214° Independencia AC Consulado
11	E. Cámara	22/5/2025	H. Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
12	Plantel Sinfónico	26/5/2025	BCP	Asunción	4to Concierto de Extension- Aniversario Embajada de Israel
13	E. Cámara/E. Folclórico	28/5/2025	UNIBE	Asunción	Presentación Artística
14	Plantel Sinfónico	29/5/2025	Teatro Municipal	Asunción	4° Concierto de Temporada
15	E. Folclórico	30/5/2025	Ykua Bolaños	Asunción	Charla- Guaranía MEC y Concierto Didáctico
16	Ensamble	19/5/2025	Expo 2025 osaka	Osaka, Japón	Expo 2025 Kansai Japón

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - JUNIO 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	E. Folclórico	4/6/2025	Hotel Guaraní	Asunción	Ciclo OSN -Noche de Folclore Regional
3	E. de Cámara -	4/6/2025	Seminario Metropolitano	Asunción	Presentación Artística- Arzobispado de Asunción
4	E. Folclórico/ E. Fusión	4/6/2025	Parroquia las Mercedes	Asunción	Presentación Artística - San Juan



Carolina Santander
 Mg. María Victoria Sosa Zarate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Carolina Santander
 Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

5	Plantel Sinfónico	12/6/2025		Loma Plata	5to Concierto Extensión- 12 de junio. Paz del Chaco.
6		14/6/2025	Capasa - Museo Histórico	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
7	E. Folclórico	15/6/2025	Hotel Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
8	E. Folclórico	20/6/2025	Rotonda de la Ciudad	San Bernardino	Presentación Artística San Juan-Municipalidad de San Bernardino.
9	E. Folclórico	21/6/2025	Palacio Staud de la SND	Asunción	Charla Didáctica y Concierto sobre Guaranía.
10	Plantel Sinfónico	26/6/2025	Teatro Municipal	Asunción	5° Concierto de Temporada
11	E. Cámara	28/6/2025	Teatro Municipal	Asunción	Homenaje a Ramon Barrios
12	E. Folclórico -	28/6/2025	San Pedro y San Pablo		Presentación Artística- Fiesta Patronal

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - JULIO 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Plantel sinfónico	2/7/2025	Auditorio OSN	Asunción	"Explorarte"
3	Ensamble Folclórico	5/7/2025	Puerto de Asunción	Asunción	Feria Artesanal IPA
4	Ensamble Folclórico	5/7/2025	Centro de Asunción	Asunción	Feria PALMEAR



Victoria Sosa Zárate

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

5	Quinteto de mujeres	9/7/2025	Palacio Staud SND	Asunción	Réplica desfile de OPD
6	Quinteto de mujeres	9/7/2025	Palacio Staud SND	Asunción	Réplica desfile de OPD
7	Piano	10/7/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
8	Ensamble Fusión	11/7/2025	Residencia de la Emb. de España	Asunción	Exposición de arte
9	Plantel Sinfónico	17/7/2025	Teatro Municipal	Asunción	6to Concierto de temporada
10	Piano	17/7/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
11	Ensamble Fusión	17/7/2025	Teatro BCP	Asunción	Emb. de Colombia, Independencia
12	Ensamble folclórico	21/7/2025	Estudio de grabación	Asunción	Grabación para MITIC
13	Ensamble de Cámara	23/7/2025	Palacio de gobierno	Asunción	Visita del Presidente de España
14	Ensamble	23/7/2025	Teatro Tom Jobim	Asunción	Festival Bach Sudamericano Asunción 2025
15	Ensamble de Cámara	24/7/2025	Salón Bicentenario Paseo la Galería	Asunción	Evento Aduana Paraguay
16	Plantel sinfónico	30/7/2025	Auditorio OSN	Asunción	"Explorarte"
17	Ensamble de Cámara	31/7/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
18	Ensamble Fusión	31/7/2025	CCE Juan de Salazar	Asunción	Ciclo de Conciertos

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - AGOSTO 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Ensamble Fusión	2/8/2025	Palacio Staud	Asunción	Feria PALMEAR
3	Plantel sinfónico	7/8/2025	Auditorio OSN	San Lorenzo	7° Concierto Extensión
4	Arpa	7/8/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
5	Ensamble fusión	7/8/2025	Residencia de España	Asunción	Desfile Princ. Diana
6	Arpa	7/8/2025	Club Centenario	Asunción	Evento SNC
7	Ensamblés	9/8/2025	Estadio Defensores del Chaco	Asunción	Juegos Panamericanos
8	Piano arpa cantante	9/8/2025	Jardín Botánico	Asunción	Evento SNJ
9	Docentes comisionados	13/8/2025	MPL "Buen Pastor"	Asunción	Evento Ministerio de Justicia
10	Ensamble Folclórico	13/8/2025	Comité Olímpico Pyo	Asunción	Entrevista en el COP
11	Ensamble de Cámara	13/8/2025	Teatro Municipal	Asunción	Amistad Paraguay Japón



María Victoria Sosa Zárate
 Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

12	E. de Cámara	14/8/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
13	E. Fusión	15/8/2025	Foyer del teatro Municipal	Asunción	Evento
14	Piano arpa cantante	16/8/2025	Centro de Asunción	Asunción	Feria Palmear
15	Ensamble Fusión	20/8/2025	Teatro Guaraní	Asunción	Guaranía Contemporánea
16	Ensamble Folclórico	21/8/2025	Centro Paraguayo Japonés	Asunción	Aniversario
17	Arpa	21/8/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
18	Ensamblés Fusión y Folclórico	22/8/2025	Solar Palma	Asunción	Solar Palma
19	Ensamble Folclórico	27/8/2025	Plaza Manuel Ortiz Guerrero	Asunción	Acto Oficial Día de la Guaranía
20	Plantel Sinfónico	28/8/2025	Teatro Municipal	Asunción	7° Concierto de temporada
21	Arpa	28/8/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
22	Ensamble de Cámara	29/8/2025	Puerto de Asunción	Asunción	Evento ICOM- SNC
23	Ensamblés	30/8/2025	Centro de Asunción	Asunción	Feria Palmear
	Arpa				
	Plantel Sinf.				



Callichon for
Mg. María Victoria Sosa
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

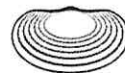
INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - SETIEMBRE 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Cantantes	3/9/2025	Granados Park	Asunción	"Entonación del Himno Nacional - MEF"
2	Ensamblés Cámara y Folclórico	3/9/2025	Hotel Guaraní	Asunción	"Con sabor a Guaranía"
					Ciclo de conciertos
3	P. Sinfónico, E. de Cámara y Folclórico	4/9/2025	Parroquia "San José"	Ybycui	1er Concierto de Extensión "Homenaje a Florentín Giménez y Aniversario de la ciudad de Ybycui"
4	Arpa	4/9/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
6	E. Fusión	6/9/2025	Puerto de Asunción	Asunción	Craneas música SNC
7	E. Fusión	7/9/2025	Puerto de Asunción	Asunción	Craneas música SNC
8	Ensamble Folclórico	10/9/2025	Palacio de López	Asunción	Evento YPO
9	Plantel sinfónico	11/9/2025	Auditorio OSN	Asunción	8° Concierto Didáctico "Explorarte"
10	Piano	11/9/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel



Mg. María Victoria Sosa Zareta
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional



11	E. folclórico	16/9/2025	Manzana de la Rivera	Asunción	Punto Guaranía
12	Ensamble Folclórico Cantantes arpa	17/9/2025	Hotel Sheraton	Asunción	Evento
13	Ensamble	17/9/2025	Teatro Guaraní	Asunción	Estaciones en movimiento
14	Ensamble	18/9/2025	Teatro Guaraní	Asunción	Estaciones en movimiento
15	Piano	18/9/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
16	Ensamble Fusión	19/9/2025	Teatro Guaraní	Asunción	Ciclo de conciertos
17	Docente comisionado	24/9/2025	MPL "Buen Pastor"	Asunción	Evento Ministerio de Justicia
18	Piano	25/9/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

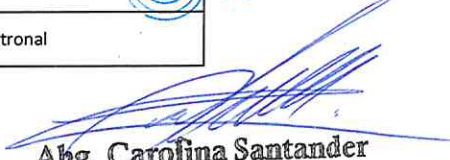
Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

19	Ensamble Fusión	25/9/2025	Patio Colonial	Asunción	Desfile y Guarania
20	Plantel sinfónico	25/9/2025	Teatro Municipal	Asunción	8° Concierto de temporada
21	Ensamble folclórico	27/9/2025	Centro de Asunción	Asunción	Feria Palmear Flashmob SNC

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - OCTUBRE 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Plantel sinfónico	1/10/2025	Auditorio OSN	Asunción	9° Concierto didáctico "Explorarte"
3	Ensamble de cámara	1/10/2025	C.C. del Puerto de Asunción	Asunción	Fiesta nacional de la lectura
4	Piano	10/7/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
5	Ensamble Folclórico	3/10/2025	Col. Tec. San Francisco	Asunción	Fiesta patronal


Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
 Director General
 Orquesta Sinfónica Nacional


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

6	Ensamble fusión	3/10/2025	Ykua Bolaños	Asunción	Acto protocolar CVBP
7	Ensamble de cámara	4/10/2025	SND	Asunción	OPD Boda comunitaria Registro Civil
8	Ensamble folclórico	4/10/2025	Calle Palma	Asunción	Feria Palmear
9	Ensamble Folclórico	7/10/2025	Municipalidad	Villa Hayes	100 años de la Guaranía
10	Plantel Sinfónico	8/10/2025	OSN	Asunción	10° Concierto didáctico
					"Explorarte"
11	Ensamble de Cámara	9/10/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
12	Ensamble Folclórico	10/10/2025	INAES	Asunción	Foro Académico de letras
13	Plantel Sinfónico	10/10/2025	Iglesia	Itauguá	9° Concierto Extensión
14	Arpa	16/10/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
15	Ensamble de Cámara	20/10/2025	Hospital Nacional	Itauguá	Lucha contra el cáncer
16	Ensamble Folclórico	23/10/2025	Club Centenario	Asunción	Evento Benéfico
					FUNCA



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

17	Ensamble Fusión	23/10/2025	Casona Taruma	Asunción	Libro feria mujer CCR
18	Ensamble folclórico	25/10/2025	UCA	Asunción	Rutas musicales
19	Arpa	30/10/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
20	Plantel Sinfónico	30/10/2025	Teatro Municipal	Asunción	9° Concierto de temporada
INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - NOVIEMBRE 2025					
N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Plantel sinfónico	5/11/2025	Teatro Municipal	Asunción	10° Concierto Extensión
2	Ensamble Fusión	5/11/2025	Talleyrand costanera	Asunción	Cena benéfica Chiquitunga
3	Ensamble de cámara	7/11/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
4	Ensamble fusión	7/11/2025	Lido bar	Asunción	Festival de clarinetes
5	Ensamble fusión	8/11/2025	Centro Asunción	Asunción	Feria Palmear
6	Arpa	11/11/2025	Campus UCA	Asunción	100 años de la guarania
					A. Pecci
7	Ensamble cámara extendido	12/11/2025	Alianza francesa	Asunción	California superstar



María Victoria Sosa
Mg. María Victoria Sosa
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

8	Ensamble de cámara	13/11/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
9	Ensamble folclórico	14/11/2025	Biblioteca del Congreso	Asunción	ARYDEP Homenaje a poeta
10	Ensamble de cámara	14/11/2025	Auditorio OSN	Asunción	Festival de contrabajos
11	Ensamble fusión	15/11/2025	Centro Asunción	Asunción	Feria Palmear
12	Ensamble folclórico	15/11/2025	Ex colegio ntra sra del Rosario	Asunción	Noche de los museos
13	E. Fusión + Folc.	17/11/2025	H° Bourbon	Asunción	SENATUR Congreso CILA
14	Ensamble de cámara	20/11/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
15	Ensamble Fusión	21/11/2025	Campus UCA	Asunción	Semana de la música UCA
16	Ensamble Folclórico	26/11/2025	Parroquia Zeballos Cué	Asunción	Fiesta Patronal
17	Arpa	27/11/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel
18	Plantel Sinfónico	27/11/2025	Teatro Municipal	Asunción	10° Concierto de temporada

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - DICIEMBRE 2025

N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Ensamble Fusión	1/12/2025	Auditorio OSN	Asunción	ciclo de conciertos
3	Ensamble de cámara	4/12/2025	Restaurante "Yasyretá" del Hotel Guaraní	Asunción	Cobertura artística por convenio con el Hotel



Handwritten signature
Mg. María Victoria Sosa
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Handwritten signature
Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

4	Ensamble de cámara	12/12/2025	Seminario	Asunción	Arzobispado
5	Ensamble fusión	13/12/2025	Centro Asunción	Asunción	Feria Palmear
6	Ensamble de cámara	13/12/2025	Hotel Guaraní	Asunción	Villancicos
7	Ensamble de cámara	15/12/2025	Congreso Nacional	Asunción	100 años de la Guaranía
8	Ensamble de cámara	16/12/2025	Teatro Municipal	Asunción	Navidad en Asunción
9	Ensamble de cámara	18/12/2025	Complejo Penitenciario	Emboscada	Clausura docente
					Música para todas
10	Plantel sinfónico	18/12/2025	Teatro Municipal	Asunción	11° Concierto de temporada
11	Ensamble folclórico	19/12/2025	Leprocomio	Sapukai	Villancicos
12	Ensambls folc. + fus.	20/12/2025	Playa San José	Encarna- ción	Fiesta de navidad
			Costanera		



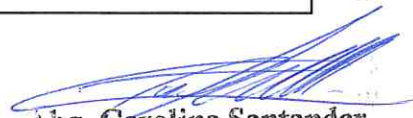
Maria Victoria Sosa Zárate
 Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Abg. Carolina Santander
 Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

Matriz de Indicadores e Instructivo para el Monitoreo - Decreto N° 2991/19

Hitos Principales	Indicadores	Medios de Verificación
Actividades preparatorias para la conformación del Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano.	Número de reuniones realizados	Memorandum UTA N° 046/2025 // Resolución OSN N° 73/2025 //
		https://osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano
Conformación del CRCC	Número de dependencias que integran el CRCC	6 miembros // Resolución OSN N°73/2025
Nombramiento de Unidad Responsable de Coordinación (Unidad de Transparencia y Anticorrupción)	Nombre del Funcionario de la Unidad y de los técnicos	Funcionarias: Abog. Carolina Santander (Titular)- Abog. Johana Brown (Adjunta) // Resolución OSN N° 45/2025 //
		https://drive.google.com/file/d/1zZH7S3Ap1YP_0tgKYJtJEI/pTmlOopJs/view?usp=drive_link
Definición de metas, objetivos de la Rendición de Cuentas	Número de Objetivos y metas definidos y socializados	Matriz de Rendición de Cuentas al Ciudadano. Punto: 3.4- Servicios o Productos Misionales (Depende de la Naturaleza de la Misión Insitucional, puede abarcar un Programa o Proyecto)
		https://osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano
Identificación de las areas misionales y programaticas priorizada para la Rendición de Cuentas	Números de areas priorizadas (técnica, política, demanda social)	Matriz de Rendición de Cuentas al Ciudadano. Punto: 8- DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LOGROS ALCANZADOS
Identificación y caracterización de públicos meta para la Rendición de Cuentas	Número y/o nombre de cada uno de los públicos meta	Ciudadanía en General
Establecimiento del cronograma para el proceso de Rendición de Cuentas al Ciudadano	Cronograma socializado a través de mecanismos internos	Memorandum UTA N° 057/2025
		https://drive.google.com/file/d/1svrktlrPdpq63jbCUUbfIGuR3X16uyFL/view?usp=drive_link




Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

B. Procesos Externos: diálogos y audiencias preliminares		
Hitos Principales	Indicador	Métodos de Verificación
Identificación y caracterización del público objetivo para las consultas.	Número y características del público objetivo	Ciudadanía en General
Establecimiento de las modalidades de participación.	Actividades públicas programadas para la Rendición de Cuentas.	Matriz de Rendición de Cuentas al Ciudadano. Punto 4- PARTICIPACIÓN CIUDADANA// https://osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano
Mesas de diálogos	Número de mesas de diálogos realizados	No aplica
Espacios internos de participación ciudadana	Números de espacios de participación cuantificados	Matriz de Rendición de Cuentas al Ciudadano. Punto 4- PARTICIPACIÓN CIUDADANA https://osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano
Realización de grupos focales	Números de grupos focales realizadas	No aplica
Realización de foros	Números de foros realizados	No aplica
Realización de audiencias públicas	Cantidad de audiencias públicas realizadas	No aplica
Presentaciones en actos/ actividades privados	Cantidad de presentaciones	No aplica
Presentaciones en medios de comunicación	Cantidad de presentaciones	Publicaciones Trimestrales y anual de la Rendición de Cuentas al Ciudadano https://osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano
Presencia en medios de comunicación	Cantidad de apariciones en medio de comunicación	No aplica
Pedidos de acceso a la información pública	Cantidad de solicitudes realizadas y respondidas	5 (cinco)

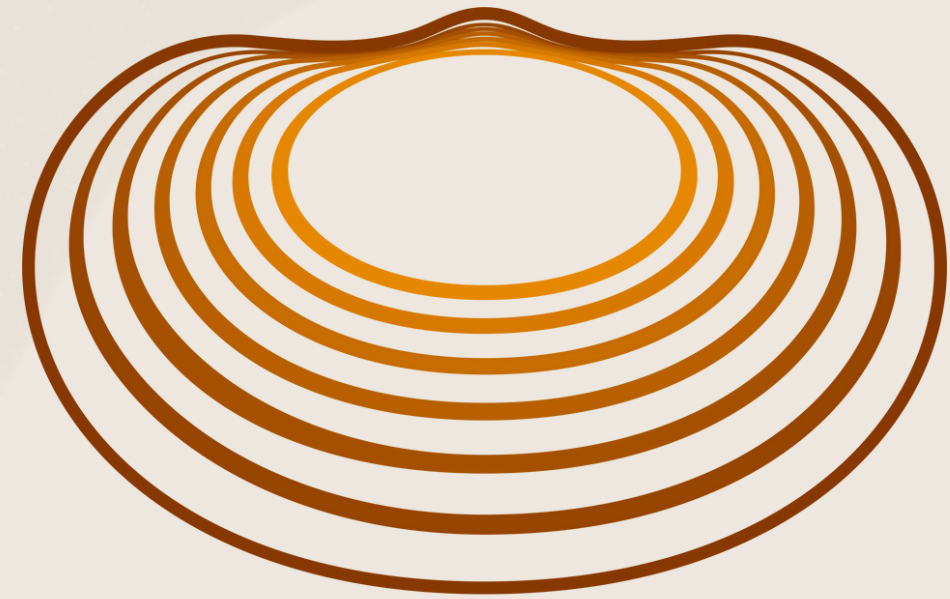


Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

C- Informes para el público y evaluaciones de la Rendición de Cuentas al Ciudadano		
Hitos principales	Indicadores	Medios de Verificación
Informe Final		
Informar sobre la gestión de Rendición de Cuentas al Ciudadano (Anual)	Presentación en el mes de diciembre.	Informe final de RCC/Memorial Anual https://osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano
Informes Parciales		
Informar sobre la gestión de Rendición de Cuentas al Ciudadano (Trimestral)	Presentaciones en los meses de marzo, junio y setiembre	Informes trimestrales de RCC // https://osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano
Audiencias públicas		
Realizar las audiencias teniendo en cuenta el publico meta	Número de audiencias y asistentes	No aplica
Redes Sociales		
Cobertura en redes sociales	Reportes de tráfico	https://drive.google.com/file/d/1seimNhX9iZKabObd0MVV9HxJzCwVXDQU/view?usp=drive_link https://drive.google.com/file/d/1UvuxLcahH2KqP2rMYafSI-KF56JY0YH-/view?usp=drive_link
Productos Comunicacionales		
Materiales de socialización en diferentes formatos	Cantidad de materiales producidos	3 informes trimestrales/ 1 Informe Final / 1 Memoria Anual
Facilitar el acceso de la información al ciudadano y la interacción con el Estado	Número de herramientas creadas y mantenimiento de plataformas tecnológicas	Página web institucional
Verificación de satisfacción del público		
Verificación de satisfacción del público objetivo	Número de encuestas realizadas	No aplica




Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional



OSN

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL

MEMORIA ANUAL

Rendición de Cuentas al Ciudadano
Decreto N° 2991/19

Año 2025

INTRODUCCIÓN

La Rendición de Cuentas al Ciudadano está asociada con la democracia y a través de ella se crean espacios institucionalizados donde el ciudadano y la autoridades se comunican con respecto a asuntos públicos.

En cumplimiento al Decreto N.º 2991/19, la Orquesta Sinfónica Nacional presenta en este sencillo y amigable material, las actividades realizadas durante todo el Ejercicio Fiscal 2025, como son las actividades artísticas realizadas hasta la ejecución presupuestaria, entre otros.

Toda esta dinámica hace posible la vida institucional, que por la Ley de Creación N.º 3482/08 somos una entidad integrante del Patrimonio Cultural de la República, de conformidad con lo dispuesto en la Constitución Nacional.

SOBRE LA

Orquesta Sinfónica Nacional (OSN)

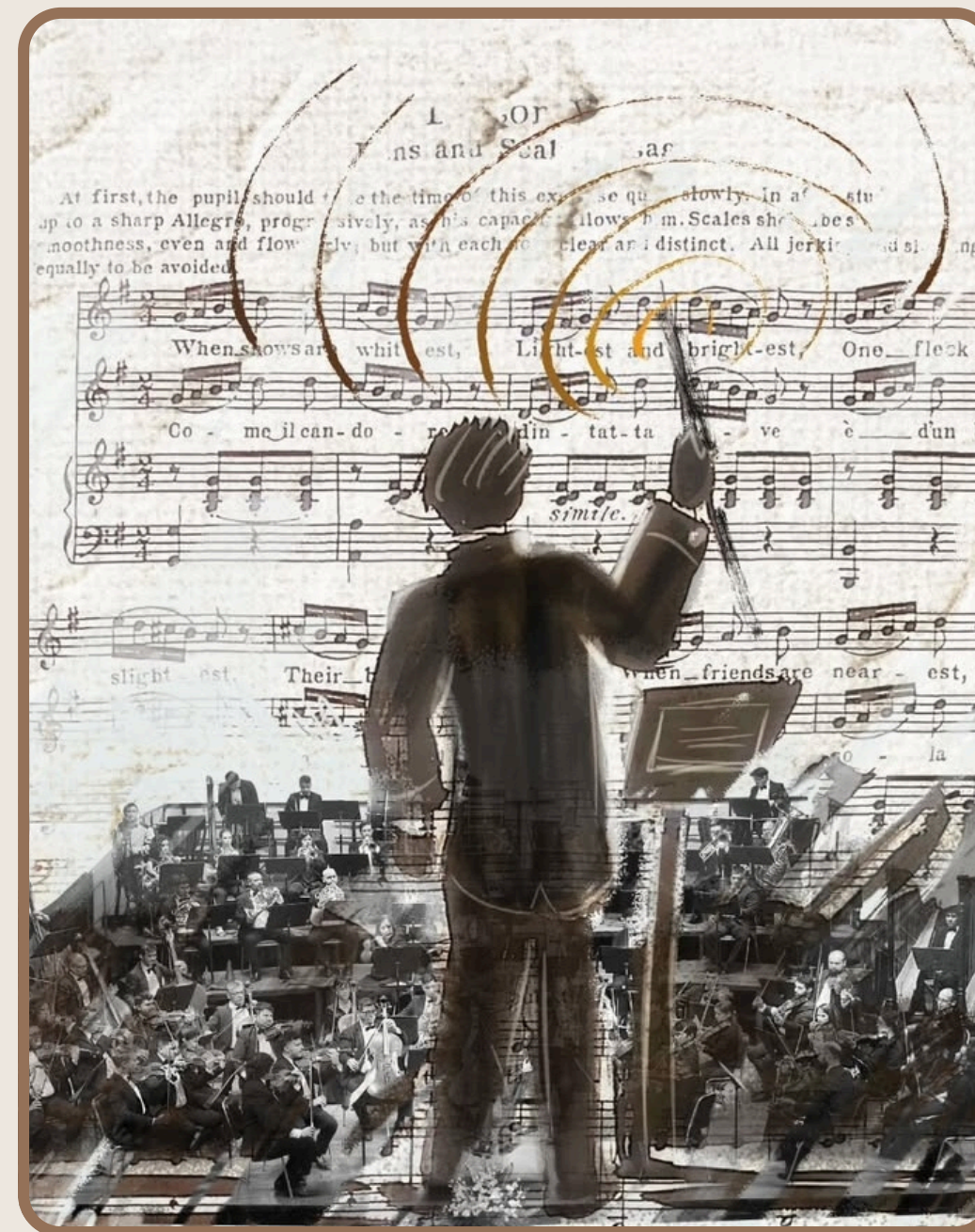
La Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) de Paraguay fue creada por ley N° 3482/08 para constituirse como la orquesta sinfónica oficial del Estado paraguayo, la primera agrupación sinfónica de carácter estatal en el país.

Nuestro objetivo principal es promover las obras de carácter sinfónico, tanto de compositores nacionales como universales.

Buscamos fomentar la valoración y el disfrute pleno de los derechos artísticos y culturales a través de ciclos de conciertos y presentaciones, con un enfoque educativo.

Estamos integrada por músicos profesionales, profesores y estudiantes avanzados.

Nuestro compromiso es llevar la música a diversos espacios territoriales del país, realizando conciertos tanto en la capital como en el interior. Además, contamos con ensambles musicales que le permiten tener un alcance más amplio a nivel nacional e internacional.





VISIÓN

Una institución sinfónica plenamente consolidada, gozando de reconocimiento tanto a nivel nacional como internacional. Nos proyectamos como pioneros en la promoción de la cultura musical, en la elevación y jerarquización del trabajo de nuestros artistas, sustentados en un compromiso inquebrantable. Buscamos destacar por la innovación constante y la mejora continua en la interpretación y enseñanza de obras sinfónicas, tanto del repertorio nacional como universal, alineándonos con nuestros objetivos y valores institucionales. Como sector aunamos esfuerzos para convertirnos en fuente de inspiración cultural, generando un impacto duradero mediante la excelencia artística y el respeto a los valores que fundamentan nuestra misión.

MISIÓN

En la OSN, promovemos las obras de carácter sinfónico de compositores nacionales y universales desde un enfoque educativo, a través de ciclos de conciertos y presentaciones, en pos de la valoración y el disfrute pleno de los derechos artísticos y culturales, impactando positivamente en la calidad de vida de los ciudadanos y fomentando el entendimiento intercultural.

VALORES

Honestidad, participación, transparencia, responsabilidad, inclusión, solidaridad, respeto, compromiso.

COMITE DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO (CRCC)

El Decreto N.º 2991/19, aprueba el "Manual de Rendición de Cuentas al Ciudadano", en el establece la conformación de un Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano (CRCC) como un equipo dentro de cada institución del Poder Ejecutivo, con una función principal bien definida.

El CRCC tiene a su encargo el diseño, la elaboración de la propuesta, monitoreo y cumplimiento del "Plan Anual de Rendición de Cuentas" para cada Ejercicio Fiscal.

Este presenta informes parciales (periódicos) e informe final, con sus respectivas evidencias, poniendo a disposición de la ciudadanía para su libre acceso y control.

Para el Ejercicio Fiscal 2025, el CRCC de la institución fue conformada por la Resolución OSN N° 73/2025, con las siguientes dependencias: **Unidad de Transparencia y Anticorrupción, Dirección de Gabinete, Dirección de Auditoria Interna, Dirección Artística, TIC.**

LEY N° 5189/14

LEY N° 5282/14

Centrados en la transparencia económica y de recursos humanos del sector público institucional, así como en garantizar a todas las personas el efectivo ejercicio del derecho al acceso a la información pública en la promoción de la transparencia gubernamental. La OSN pone a disposición de la ciudadanía la información conforme lo demandan las leyes N° 5189/14 y N° 5282/14, visibles en la página web institucional:



SERVICIOS MISIONALES

01. Conciertos de Temporadas

Serie principal de presentaciones oficiales que la orquesta ofrece a lo largo del año. Donde incluyen: Repertorios variados, artistas invitados, ciclo regular en sedes importantes como el Teatro Municipal de Asunción, BCP.



02. Conciertos de Extensión

Presentaciones en diferentes puntos del país o en espacios no tradicionales.



03. Conciertos Didácticos

Los conciertos didácticos de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) de Paraguay son una parte fundamental de su misión educativa y de extensión cultural. Están diseñados para acercar la música sinfónica a públicos que tradicionalmente no tienen acceso a ella, especialmente a niños y jóvenes estudiantes.

04. Ensambles

Los ensambles de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) de Paraguay son grupos musicales más pequeños, derivados del plantel principal de la orquesta, que se forman para ofrecer una mayor versatilidad, un repertorio más específico y un alcance más amplio en el territorio nacional e internacional.

SERVICIOS MISIONALES

05. Talleres Musicales

Penitenciaría de Mujeres "Casa del Buen Pastor"

La OSN logró crear un "refugio sonoro" dentro del entorno penitenciario.

- **Impacto emocional:** El aprendizaje de instrumentos y el canto coral permitieron a las internas procesar emociones complejas, reduciendo los niveles de ansiedad y conflicto.
- **Resocialización:** La música fomentó la disciplina y el trabajo en equipo, recordando a las participantes su valor como individuos creativos capaces de aportar belleza a la sociedad, más allá de sus circunstancias actuales.

Municipalidad de Capiatá

La intervención en Capiatá se centró en la democratización de la cultura, llevando la excelencia académica de la Sinfónica Nacional fuera de los circuitos tradicionales de Asunción.

- **Formación técnica:** Los talleres sirvieron como un semillero de talentos locales, brindando a jóvenes músicos de la zona acceso a maestros de primer nivel.
- **Sentido de pertenencia:** Al colaborar con la municipalidad, la OSN impulsó el orgullo local, convirtiendo a Capiatá en un polo cultural activo donde la comunidad se reunió en torno a la práctica orquestal.

Colegio San Francisco de Zeballos Cué (Asunción)

Ubicado en un sector que enfrenta diversos desafíos socioeconómicos, el trabajo en Zeballos Cué se enfocó en el desarrollo humano integral.

- **Alternativa de vida:** La música se presentó como una alternativa positiva frente a riesgos sociales, ofreciendo a los estudiantes un sentido de propósito y pertenencia.
- **Excelencia y disciplina:** Los alumnos experimentaron el rigor que exige la música sinfónica, lo cual se tradujo en una mejora de su autoestima y rendimiento académico general. La orquesta funcionó como un modelo de estructura y armonía aplicable a sus propias vidas

Contrataciones Realizadas

ID	Objeto	Fecha de Contrato	Valor del Contrato	Proveedor Adjudicado	Estado (Ejecución - Finiquitado)
462.260	221-281	13/5/2025	35.647.034	INGENET SRL	Finiquitado
464457	534	16/9/2025	124.604.000	DARIO RENE OLMEDO BENITEZ	Ejecucion
464.467	264	19/11/2025	15.425.500	SANCOR SEGUROS DEL PARAGUAY S.A.	Ejecucion
464.459	541	30/10/2025	33.640.000	COMACO S.R.L.	Ejecucion
464.463	252	15/10/2025	9.680.000	PAMAQ S.A.	Ejecucion
470.177	264	9/5/2025	13.500.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
471.164	281	13/8/2025	300.000.000	INGENET SRL	Ejecucion
475.894	536	18/11/2025	16.900.000	COMACO S.R.L.	Finiquitado
476.050	288	20/11/2025	397.373.330	INGENET SRL	Ejecucion
476056	522	2/12/2025	69.921.300	ELIO ACOSTA HERRERA	Ejecucion
415.212	231	1/3/2025	5.880.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	2/4/2025	17.197.100	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	3/4/2025	4.070.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	24/4/2025	21.742.100	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
387.663	541	23/6/2025	945.000	Don Gato Comercial	Finiquitado
415.212	231	25/6/2025	8.258.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
387.663	541	21/7/2025	4.800.000	GRUPO NS EQUIPAMIENTOS SA	Finiquitado
415.212	231	8/9/2025	3.746.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	8/10/2025	13.621.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	8/10/2025	4.011.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	10/10/2025	5.378.000	SERVI TRAVEL S.A.	Finiquitado
415.212	231	25/11/2025	3.691.688	COMPAÑIA MARITIMA PARAGUAYA S.A.	Finiquitado

PRESUPUESTO



Escanee el código QR

PARTICIPACION CIUDADANA



01. Sitio Web

www.osn.gov.py

Botonera de sugerencias
ciudadanas



02. Redes Sociales

Facebook: lasinfonicapy
Instagram: lasinfonicapy
Twitter: lasinfonicapy



03. Correo electrónico

lasinfonica@osn.gov.py



04. Portal Unificado de Información Pública

informacionpublica.paraguay.gov.py

Difusión en Idioma Guaraní

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
Temporada Oficial Internacional 2025
1º Concierto

MBOPYAHU
(Innovación)

FLORES Nerendápe aju
BACH Suite Orquestal, N°. 3, en Re mayor, BWV 1068
BEETHOVEN Sinfonía N°. 3, en Mib mayor, Op. 55

20 FEB 20h Teatro Municipal de Asunción

Dirección **DIEGO SÁNCHEZ HAASE** (Par) Entrada **LIBRE Y GRATUITA**

AUSPICIAN:                                                                      

Difusión en Idioma Guaraní

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN 100 años Guaranía 190 años IGR

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
Temporada Internacional 2025
3.º Concierto

Entrada **LIBRE Y GRATUITA**
Teatro Municipal de Asunción

ÑEPYRŨMBY
(inicio - Origen)

24 ABRIL
20h

Directora invitada
M^{ra} Katarine Araújo (Br)

Participación especial
Cora Sinfónico
M^{re} Enrique Alfonso (Py)

ASSAD Nhanderú
BEACH Sinfonía en Mi menor "Gaelic"
FLORES Nanderuvusu

AUSPICIAN APOYAN GOBIERNO DEL PARAGUAY MITIC DINAPI CAMARA DE COMERCIO PARAGUAY BRASIL AGU CULTURA TURISMO SFA

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN 100 años Guaranía 190 años ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
Temporada Internacional 2025
4.º Concierto

Entrada **LIBRE Y GRATUITA**

MELODÍAS DE OBRAS VISUALES DE MUSEO

Ñe'ẽmbyapu
IMPRESIONES

JUEVES 29 MAYO
20 HS.

Teatro Municipal de Asunción

Director invitado:
M^{re} Ernesto Estigarribia Mussi (Paraguay)

Solista de piano:
Andrea Bacchetti (Italia)

JOSÉ A. FLORES
CHOLI

JACOB BANCKS
LA MÁQUINA DE SANACIÓN

W. A. MOZART
PIANO CONCERTO NO. 23 KV 488

M. MUSSORGSKY
CUADROS DE UNA EXPOSICIÓN

AUSPICIAN APOYAN GOBIERNO DEL PARAGUAY MITIC DINAPI CIDIM AGU CULTURA TURISMO SFA

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN 100 años Guaranía 190 años ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
Temporada Internacional 2025
5.º Concierto

Entrada **LIBRE Y GRATUITA**
Teatro Municipal de Asunción

JUEVES 26 JUNIO
20 HS.

EPISODIO DE LA VIDA DE UN ARTISTA

Kerapoty
Ensueño

F. GIMÉNEZ
KA'AGUYPE

A. PIAZZOLLA
LAS 4 ESTACIONES PORTENAS

H. BERLIOZ
SINFONÍA FANTÁSTICA

Director:
M^{re} Ernesto Estigarribia Mussi (Paraguay)

Solista Violín:
Sabrina Tabby (EE.UU.)

AUSPICIAN APOYAN GOBIERNO DEL PARAGUAY MITIC DINAPI AGU CULTURA TURISMO SFA

Difusión en Idioma Guaraní

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL *Guaranía*

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
Temporada Internacional 2025
6.º Concierto

Entrada **LIBRE Y GRATUITA**
Teatro Municipal de Asunción



Nemombáy
despertar

• JOSÉ ASUNCIÓN FLORES
KERASY

• ALBÉRIC MAGNARD
SUITE D'ORCHESTRE DANS LE STYLE ANCIEN, OP.2

• RENÉ GERBER
SUITE FRANÇAISE NO.3

• CLAUDE DEBUSSY
LA BOITE A JOUJOUX

JUEVES 17 JULIO 20 HS.

Director invitado:
M^o Emmanuel Siffert
(Suiza)

Solista tenor:
Ricardo Flecha
(Paraguay)

AUSPICIAN: 

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL *Guaranía* 21 AÑOS

2º ANIVERSARIO
Orquesta Sinfónica Nacional
7.º CONCIERTO TEMPORADA INTERNACIONAL 2025



• JOSÉ ASUNCIÓN FLORES
PANAMBI VERA

• GERARDO GARDELIN
VERTIENTES AMERICANAS

• DIMITRI SHOSTAKOVICH
SINFONÍA Nº 12

Director invitado:
M^o Gonzalo Hidalgo
(Venezuela)

Solista de flauta:
Jorge de la Vega
(Argentina)

Solista de flauta:
Juan Ayala
(Paraguay)

• JUEVES 28 DE AGOSTO - 20 HS. • TEATRO MUNICIPAL DE ASUNCIÓN • ACCESO LIBRE Y GRATUITO

AUSPICIAN: 

GOBIERNO DEL PARAGUAY FERIA PALMEAR OSN ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL *Guaranía*

Palmeando con
Guaranías



SÁBADO 30/08/2025 a las 19:00 hs.

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Dirección M^o Pacita Díez Pérez

• PANTEÓN DE LOS HÉROES

GOBIERNO DEL PARAGUAY CULTURA 

Difusión en Idioma Guaraní

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN ORQUESTRATA SINFÓNICA NACIONAL **Guaranía 100 años**

9.º CONCIERTO TEMPORADA INTERNACIONAL 2025
JUEVES 30 DE OCTUBRE | 20 HS.

TEKOVE YVAGA
VIDA CELESTIAL

Director invitado:
Luis Gorelik
(Argentina)

Con la participación especial de la soprano:
Montserrat Maldonado
(Paraguay)

JOSÉ ASUNCIÓN FLORES
BUENOS AIRES, ¡SALUD!
Para soprano y orquesta

RICHARD WAGNER
PRELUDIO ACTO I, ÓPERA
"Los maestros cantores de Nürnberg"

GUSTAV MAHLER
SINFONÍA N.º 4

ACCESO LIBRE Y GRATUITO TEATRO MUNICIPAL DE ASUNCIÓN

AUSPICIAN: ASUNCIÓN VAMPACK, GUARANI, Yemay, GOBIERNO DEL PARAGUAY, MITIC, DINAPI, Teatro Municipal Ignacio A. Pineda, ASU CULTURA TURISMO, SECRETARÍA PLANEACIÓN DE ASUNCIÓN, SFA

GOBIERNO DEL PARAGUAY OSN ORQUESTRATA SINFÓNICA NACIONAL **Guaranía 100 años**

10.º CONCIERTO TEMPORADA INTERNACIONAL 2025
JUEVES 27 DE NOVIEMBRE 20 HS.

Mba'epuperã
poema sinfónico

BEETHOVEN
Obertura "Egmont"

BRAHMS
Concierto para violín
en Re Mayor, op. 77

FLORES
"María de la Paz"
poema sinfónico

Dirección:
Ernesto Estigarribia Mussi
(Paraguay)

Solista de violín:
Oscar Aguilar
(Paraguay)

Participación especial:
Gran Coro Sinfónico
Mº Enrique Alfonso
(Paraguay)

ACCESO LIBRE Y GRATUITO TEATRO MUNICIPAL DE ASUNCIÓN

AUSPICIAN: ASUNCIÓN VAMPACK, GUARANI, Yemay, GOBIERNO DEL PARAGUAY, MITIC, DINAPI, Teatro Municipal Ignacio A. Pineda, ASU CULTURA TURISMO, SFA, AV, bellas artes

Descripción cualitativa de logros

La gestión de la Orquesta Sinfónica Nacional en el año 2025 no solo se traduce en cifras de asistencia, sino en una consolidación profunda de su rol como eje de la identidad cultural paraguaya y puente de diplomacia artística con el mundo. Los logros cualitativos se agrupan en cuatro ejes estratégicos:

1. Excelencia Artística y Diálogo Global. La Temporada Internacional se consolidó como un espacio de intercambio de alto nivel. Al equilibrar la presencia de directores y solistas nacionales con extranjeros, la OSN fomentó un crecimiento técnico mutuo. La inclusión de cinco estrenos nacionales demuestra un compromiso con la innovación y la actualización del repertorio sinfónico, posicionando a la orquesta a la vanguardia de la creación musical en la región.

2. Democratización y Descentralización de la Cultura. Bajo la premisa de que la música es un derecho ciudadano, la OSN logró una verdadera federalización del arte. Al trasladar la logística sinfónica desde la Capital hasta puntos distantes como Loma Plata (Boquerón) o Itauguá, se rompieron las barreras geográficas y socioeconómicas. Eventos masivos como "La Navidad Florece en Paraguay" en el Palacio de Gobierno reforzaron el sentido de pertenencia y unidad nacional a través del arte.

Descripción cualitativa de logros

3. Impacto Educativo y Semillero de Talentos. El ciclo de conciertos didácticos y las masterclasses transformaron la sede de la OSN en un centro de formación integral. No solo se ofrecieron espectáculos; se formaron nuevas audiencias. Al traer a estudiantes de departamentos como Canindeyú, Ñeembucú y Caazapá, la orquesta generó un impacto aspiracional en la juventud, utilizando la música como una herramienta de transformación social y educación cívica.

4. Diplomacia Cultural y "Soft Power" Paraguayo. La proyección internacional en la Expo Osaka 2025 y los intercambios con instituciones como la Vanderbilt University (EE. UU.) y el Formosa Melody Center (Taiwán) elevaron el prestigio del país. La OSN actuó como el "embajador cultural" más eficaz del Paraguay, utilizando la Guaranía y la Polca para fortalecer lazos diplomáticos y mostrar un país moderno, talentoso y profundamente conectado con sus raíces.

Descripción cualitativa de logros

5. Madurez Institucional y Operativa. Detrás de cada concierto, la coordinación de los 23 funcionarios de diversas áreas (TIC, Logística, Gabinete) evidenció una madurez organizacional óptima. La capacidad de gestionar intercambios de partituras y colaboraciones con embajadas demuestra una institución sólida, transparente y con visión de futuro, capaz de sostener una agenda de alta complejidad técnica y humana.



Descripción cualitativa de logros

6. Diversidad y Cobertura Institucional (La Versatilidad del Talento)

Esta es el área de mayor actividad, demostrando la capacidad de la institución para adaptarse a múltiples contextos.

- Formatos Versátiles (Ensamble):** Los grupos como el Ensamble Fusión, Ensamble de Cámara, y Ensamble Folklórico fueron el motor de la actividad, realizando la mayor cantidad de presentaciones. Esto permite ofrecer repertorios y formatos variados con alta movilidad.

- Especialización Cultural (Guarania):** Una clara tendencia es la promoción activa de la Guarania, participando en eventos como "El río se hizo guarania", concursos de composición ("Una guarania para Asunción"), charlas didácticas y el "Día de la Guarania", consolidando a la institución como un promotor clave del género nacional.

- Convenios Estratégicos (Hotel Guaraní):** La alta y constante frecuencia de presentaciones por convenio (Restaurante Yasyretá del Hotel Guaraní), garantiza una vitrina constante para el talento y una inserción en el circuito turístico y corporativo de la ciudad.

- Eventos de Alto Perfil:** Se brindó apoyo artístico en eventos oficiales, diplomáticos y de alto nivel, como la visita del Presidente de España, eventos en el Palacio de Gobierno, Embajadas y actos de Ministerios (Ministerio de Justicia, MITIC), elevando el perfil institucional.

Estimados músicos, autoridades, colaboradores y amigos de la cultura:

Es un placer y un honor inmenso compartir con ustedes este momento de cierre de año. Este año ha sido una sinfonía de éxitos. Hemos llevado a cabo una cantidad impresionante de conciertos, superando nuestras expectativas iniciales. Pero más allá de los números, lo verdaderamente gratificante ha sido extender nuestra música a cada rincón del país. Hemos cumplido la promesa de hacer de la música un derecho accesible, llegando a nuevas audiencias y compartiendo nuestra pasión con comunidades que esperaban por nuestra llegada.

Y si hay un hito que marca la ambición y el talento de nuestro equipo, es nuestra exitosa visita por Japón (EXPO OSAKA-2025). Cruzar el océano y ver cómo nuestra música era recibida con tanto entusiasmo en una cultura tan rica y diferente, es la prueba de que nuestro arte no tiene fronteras y que el talento de los artistas del Paraguay puede ser apreciado y valorado en cualquier escenario del mundo.

La música tiene el poder de transformar, especialmente a las nuevas generaciones. Por eso, me llena de orgullo destacar los conciertos didácticos dirigidos a estudiantes de escuelas. Invertir en su educación, abrir sus mentes a nuevas sonoridades y sembrar la semilla de la cultura es, quizá, la mayor recompensa de nuestro trabajo.

Quiero agradecer profundamente a los profesionales técnicos y administrativos. Ustedes son los arquitectos de lo invisible; quienes, detrás de escena, gestionaron cada detalle y cada proceso con una precisión milimétrica. Sin su labor silenciosa en el engranaje organizacional, la magia que hoy presentamos simplemente no tendría donde sostenerse.

Y por supuesto, mi gratitud eterna a los músicos invitados. Se sumaron a nuestro plantel no solo con su talento, sino con una disposición admirable para hacer propia nuestra visión.



Magister María Victoria Sosa
Directora General.

Amigos y colegas: Cerramos este 2025 no solo con números positivos, sino con la convicción de que somos un faro cultural. La OSN es una institución madura, eficiente y, por sobre todo, profundamente conectada con su gente. Nos despedimos de este año con el eco de los aplausos aún vibrando, pero ya con la mirada puesta en el 2026. Seguiremos haciendo que el nombre de Paraguay se escuche con excelencia en todos los escenarios del mundo.

¡Muchas gracias y feliz año nuevo para todos!

De Crecimiento y Excelencia Artística en el Próximo Cielo.

Hace un año, esta institución asumió el compromiso de ampliar la proyección de su labor musical y consolidar un estándar de excelencia acorde con su misión cultural. Al cierre del presente ciclo, podemos afirmar con satisfacción que dichos objetivos han sido cumplidos y superados.

Durante este período, la orquesta, sus solistas y ensambles han llevado su quehacer artístico a diversos escenarios nacionales e internacionales, fortaleciendo el acceso a la cultura y reafirmando el valor de la música como espacio de encuentro e identidad. Cada presentación ha contribuido a consolidar el vínculo entre la institución y las comunidades a las que sirve.

De manera paralela, se ha profundizado la vocación formativa mediante proyectos sociales, culturales y educativos, una labor que representa una inversión estratégica en el futuro cultural de nuestra sociedad. Acercar a niños, jóvenes y adultos al universo sinfónico confirma el impacto transformador de la música.

El año ha estado marcado por exigencias artísticas y operativas significativas, afrontadas con profesionalismo y convicción. No obstante, la aspiración institucional continúa orientada hacia metas más elevadas.

De cara al próximo ciclo, el objetivo no es únicamente preservar lo alcanzado, sino elevarlo: ampliar la presencia territorial, fortalecer los proyectos educativos, profundizar la exploración artística y generar mayores oportunidades de desarrollo para cada integrante de esta comunidad musical.

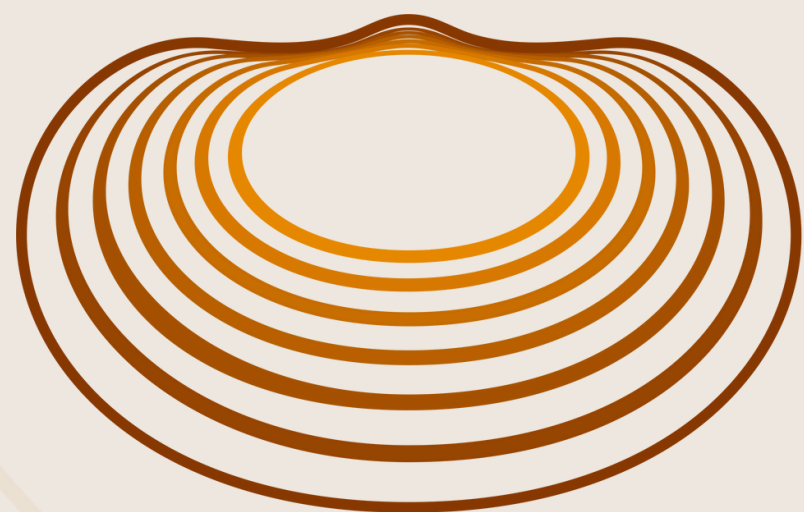


Maestro Enrique Alfonso
Director Artístico.

Expresamos un sincero agradecimiento a músicos, equipos técnicos y administrativos, empresas e instituciones colaboradoras y, de manera especial, a nuestro público, cuyo apoyo sostiene y da sentido a esta labor.

Concluimos así un ciclo fecundo. El año 2026 se abre como un nuevo pentagrama por escribir, guiado por la excelencia, el compromiso y la vocación cultural.

Muchas gracias.



OSN

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL

RESOLUCIÓN OSN N° 26 /2026

POR LA CUAL SE CONFORMA EL COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL PARA EL EJERCICIO FISCAL 2026.-

Asunción, 22 de enero de 2026.-

VISTO:

La Ley N° 3.482/08 De Creación de la Orquesta Sinfónica Nacional;

La Ley 7609 Que aprueba el Presupuesto General de la Nación para el Ejercicio Fiscal 2026 y su correspondiente Decreto Reglamentario N° 5311/2026;

El Decreto N° 2991 del año 2019, "Por el cual se establecen los lineamientos para el proceso de Rendición de Cuentas al Ciudadano en las instituciones públicas" y;

El Memorándum UTA N° 008/2026, de 16 de enero de 2026, por medio del cual se solicita la autorización vía acto administrativo para la conformación del Comité de Rendición de Cuenta al Ciudadano.

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 1° de la Ley 3482/08 de creación de la Orquesta Sinfónica Nacional establece: "Crease la Orquesta Sinfónica Nacional, en adelante la OSN, con personería jurídica y autonomía artística y funcional. La misma se relacionará con el Poder Ejecutivo a través de la Secretaría Nacional de Cultura, dependiente de la Presidencia de la República".

Que, el Artículo 6° de la Ley 3482/08 establece en su segundo párrafo: El Director Titular será el encargado de guiar y supervisar todo lo atinente al desenvolvimiento artístico cultural: programación de conciertos, directores de los conciertos, ensayos, programas, promociones, orden disciplinario, contrataciones, intercambios, nombramiento, despidos por deficiencia etc. Tendrá la representación legal de la OSN, autorizado a firmar acuerdos, contratos u otras obligaciones, y;

Que, el Decreto N° 2991/2019 establece la obligatoriedad de conformar un Comité de Rendición de Cuentas en las instituciones públicas, a fin de garantizar la transparencia de la gestión, la participación ciudadana y el control social;

Que, resulta necesario conformar formalmente el Comité de Rendición de Cuentas de la Orquesta Sinfónica Nacional, determinando las dependencias responsables de impulsar y ejecutar dicho proceso institucional;

Que por Memorándum UTA N° 008/2026 de 16 de enero de 2026, La Unidad de Transparencia y Anticorrupción Solicita acto administrativo.

Por tanto, en uso de sus atribuciones legales.

LA DIRECTORA GENERAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

RESUELVE:

Artículo 1°.- CONFORMAR el Comité de Rendición de Cuentas de la Orquesta Sinfónica Nacional, en cumplimiento de lo dispuesto en el Decreto N° 2991 del año 2019, el cual estará integrado por las siguientes dependencias:

RESOLUCIÓN OSN N° 26 /2026

POR LA CUAL SE CONFORMA EL COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL PARA EL EJERCICIO FISCAL 2026.-

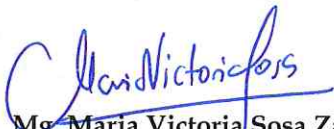
- a) **Unidad de Transparencia y Anticorrupción**, en carácter de **Instancia Impulsora**;
- b) **Dirección de Gabinete**;
- c) **Dirección de Administración y Finanzas**;
- d) **Dirección de Auditoría Interna**;
- e) **Dirección Artística**;
- f) **Área de Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs)**.

Artículo 2º.- DISPONER que el Comité de Rendición de Cuentas tendrá a su cargo la planificación, coordinación, ejecución, seguimiento y evaluación del proceso de Rendición de Cuentas al Ciudadano de la Orquesta Sinfónica Nacional, conforme a la normativa vigente.

Artículo 3º.- ESTABLECER que la vigencia de la presente Resolución regirá **desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 2026.-**

Artículo 4º.- COMUNICAR a quienes corresponda, registrar y, cumplido, archivar.




Mg. Maria Victoria Sosa Zarate
Directora General



Elaborado por: Abog. Emilio Britez Fernández

Asunción, 30 de enero de 2026

Nota OSN N° 68 /2026

Dr. Camilo D. Benítez Aldana.
Contralor General de la República.E S D

Tengo el honor de dirigirme a usted, a fin de comunicar que ya se encuentra disponible en nuestra página web, el PATIP- 2026 de la OSN, en cumplimiento a los alineamientos de la Resolución CGR N° 445-25 "POR LA CUAL SE APRUEBAN LINEAMIENTOS DEL PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA, EN CUMPLIMIENTO DE LA LEY N° 7389/24, QUE ESTABLECE EL RÉGIMEN NACIONAL DE INTEGRIDAD, TRANSPARENCIA Y PREVENCIÓN DE LA CORRUPCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY, Y SU ANEXO".-

La información está visible en la siguiente dirección <https://www.osn.gov.py/>, dentro de la Botonera de "Transparencia" - "PATIP 2026".-

Así mismo, se anexa la Resolución OSN N° 29 /2026, por medio de la cual se aprueba el Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública de la OSN, para el presente Ejercicio Fiscal 2026.

Hago propicia la oportunidad para expresar el testimonio de mi consideración más distinguida.


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



RESOLUCIÓN OSN N° 29 /2026

POR LA CUAL SE APRUEBA EL PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA (PATIP- 2026), EN CUMPLIMIENTO DE LA LEY N° 7389/24, QUE ESTABLECE EL RÉGIMEN NACIONAL DE INTEGRIDAD, TRANSPARENCIA Y PREVENCIÓN DE LA CORRUPCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY Y SU ANEXO.

Asunción, 27 de enero de 2026.-

VISTO:

La Ley N° 3.482/08 De Creación de la Orquesta Sinfónica Nacional;

La Resolución CGR N° 445 de fecha 17 de junio de 2025, "Por la cual se aprueban los lineamientos generales del Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), en cumplimiento de la Ley N° 7389/24, "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción de la República del Paraguay", y su Anexo; y demás normas concordantes;

El Memorándum UTA N° 009/2026 de fecha 20 de enero de 2026;

CONSIDERANDO: Que, el artículo 1° de la Ley 3482/08 de creación de la Orquesta Sinfónica Nacional establece: "Crease la Orquesta Sinfónica Nacional, en adelante la OSN, con personería jurídica y autonomía artística y funcional. La misma se relacionará con el Poder Ejecutivo a través de la Secretaría Nacional de Cultura, dependiente de la Presidencia de la República". -

Que, el Artículo 6° de la Ley 3482/08 establece en su segundo párrafo: El Director Titular será el encargado de guiar y supervisar todo lo atinente al desenvolvimiento artístico cultural: programación de conciertos, directores de los conciertos, ensayos, programas, promociones, orden disciplinario, contrataciones, intercambios, nombramiento, despidos por deficiencia etc. Tendrá la representación legal de la OSN, autorizado a firmar acuerdos, contratos u otras obligaciones, y;

Que, en la Resolución CGR N°445 de fecha 17 de junio de 2025, la Contraloría General de la República aprueba los alineamientos del Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), en cumplimiento de la Ley N° 7389/24 que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la corrupción de la República del Paraguay y su anexo;

Que, por medio del Memorándum UTA N° 009 de fecha 20 de enero de 2026, la Unidad de Transparencia y Anticorrupción presenta el PATIP OSN 2026, conforme a las alineaciones y matrices proporcionados por la Contraloría General de la República, solicitando su aprobación para los efectos pertinentes;

Por tanto, en uso de sus atribuciones legales.





RESOLUCIÓN OSN N° 29 /2026

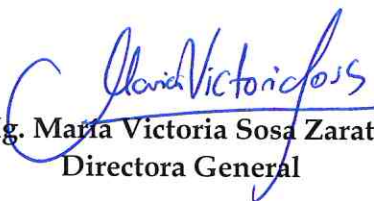
POR LA CUAL SE APRUEBA EL PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA (PATIP- 2026), EN CUMPLIMIENTO DE LA LEY N° 7389/24, QUE ESTABLECE EL RÉGIMEN NACIONAL DE INTEGRIDAD, TRANSPARENCIA Y PREVENCIÓN DE LA CORRUPCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY Y SU ANEXO.

LA DIRECTORA GENERAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

RESUELVE:

- Art. 1. APROBAR el Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), de la Orquesta Sinfónica Nacional, correspondiente al Ejercicio Fiscal 2026. Se adjunta el Anexo I-Matriz PATIP 2026, que forma parte de la presente Resolución. -----
- Art. 2. PUBLICAR el Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP 2026) de la OSN, correspondiente al Ejercicio Fiscal 2026, en la fuente de información requerida en el marco legal para su acceso al público. -----
- Art.3. ESTABLECER que la OSN deberá presentar los informes del avance de cumplimiento del Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), en concordancia a las fechas indicadas en la Resolución CRG N° 445.-----
- Art. 4. COMUNICAR a quienes corresponda, registrar y cumplido, archivar. -----




Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General

Elaborado por: Abog. Emilio Britez Fernández



RESOLUCIÓN OSN N° 29 /2026

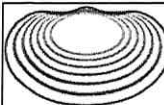
POR LA CUAL SE APRUEBA EL PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA (PATIP- 2026), EN CUMPLIMIENTO DE LA LEY N° 7389/24, QUE ESTABLECE EL RÉGIMEN NACIONAL DE INTEGRIDAD, TRANSPARENCIA Y PREVENCIÓN DE LA CORRUPCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY Y SU ANEXO.

ANEXO I

PATIP 2026

Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP)

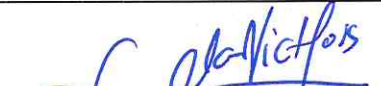

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

 OSN ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL														
Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"														
Formas de Presentación: formato digital														
INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL													AÑO: 2026	
COMPONENTE: ACCESO A LA INFORMACION PUBLICA														
METAS:		Asegurar el derecho de la ciudadanía al acceso transparente de la información sobre el desempeño institucional.												
ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO - AÑO 2026											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Publicación del uso de los Recursos Públicos sobre remuneraciones y otras asignaciones- Ley N° 5189/14	Cantidad de publicaciones realizadas	Página Web institucional. Botonera << Transparencia- Ley 5189/14>>	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Publicación sobre Información Pública y Transparencia Gubernamental-Ley 5282/14	Cantidad de publicaciones realizadas	Página Web institucional. Botonera << Transparencia- Ley 5282/14>>	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Publicación de la Rendición de Cuentas al Ciudadano (RCC)- Decreto N° 2991/19	Cantidad de publicaciones realizadas	Página Web Institucional. Botonera <<Rendición de Cuentas al Ciudadano>>	*	*		*						*		
OBSERVACIONES:														




 Firma del funcionario responsable del área UTA.

Aclaración de Firma: Carolina Santander
 C. I. N°: 4.584.174
 Fecha: 20/01/26


 Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional



Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"														
Formas de Presentación: formato digital														
INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL													AÑO: 2026	
COMPONENTE:	Participación Ciudadana													
METAS:	Institucionalizar la participación ciudadana, garantizando mecanismos de diálogo y retroalimentación.													
ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2026											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Publicación en redes sociales las presentaciones de la OSN, establecidas en el calendario artístico.	Porcentajes de Actividades Realizadas	Documental/Reporte TIC	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Responder en tiempo y forma a las solicitudes ciudadanas realizadas por medio Portal Unificado de Información Pública.	Cantidad de solicitudes repondidas.	Documental/Reporte UTA	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Responder en tiempo y forma a las sugerencias ciudadanas ingresadas por medio de la Botonera de sugerencias de la página Web Institucional	Cantidad de sugerencias	Documental/Reporte TIC	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Responder en tiempo y forma a los pedidos, sugerencias o reclamos ciudadanos ingresados por medio de la Mesa de Entrada Institucional.	Cantidad de solicitudes repondidas.	Documental/Reporte Secretaría Privada	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
OBSERVACIONES:														

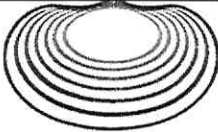


Firma del funcionario responsable del área UTA.

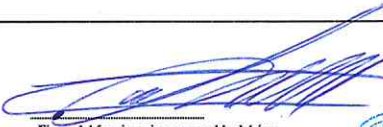
Aclaración de Firma: Carolina Santander
C. I. N°: 4.584.174
Fecha: 20/01/26



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

 OSN ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL														
PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA														
Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"														
Formas de Presentación: formato digital														
INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL													AÑO: 2026	
COMPONENTE: Gestión de Riesgos que puedan comprometer la Integridad Pública.														
METAS:		Vigilancia y control de riesgos para asegurar el cumplimiento de los estándares de integridad pública.												
ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2026											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Guiar al ciudadano sobre denuncias, según solicitud de parte.	Cantidad de solicitudes de orientación atendidas	Documental/ Reporte UTA	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Implementación de un Mapa de Riesgo Institucional	Porcentaje de implementación del Plan de Gestión de Riesgos Institucionales.	Documental/ Reporte de Areas			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Realizar investigaciones administrativas, en caso de denuncia ciudadana sobre hechos de corrupción.	Cantidad de investigaciones concluidas con recomendaciones entregadas.	Documental/ Reporte UTA	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Elevar a la instancia correspondiente los casos con sospechas de corrupción, para su posible sumario administrativo.	Cantidad de casos elevados a la MAI que derivaron a sumarios administrativos.	Documental/ Reporte UTA	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
OBSERVACIONES:														




 Firma del funcionario responsable del área
 UTA.

Aclaración de Firma: Carolina Santander
 C. I. N°: 4.584.174
 Fecha: 20/01/26



Mg. María Victoria Solís Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional



Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"

Formas de Presentación: formato digital

INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

AÑO: 2026

COMPONENTE: Integridad y Ética Pública

METAS:

Fortalecer nuestro compromiso con la ética y los valores en cada acción que realizamos.

ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2026											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Capacitación a funcionarios sobre temas de ética, valores y principios.	Cantidad de capacitaciones realizadas.	Planilla de Asistencia				*	*			*	*			
Disponibilizar Flyers dentro de la Página Web institucional sobre integridad pública / Sección Transparencia	Cantidad de materiales de integridad publicados.	Página web				*				*				*
Revisión del Código de Ética Institucional.	Cantidad de recomendaciones realizadas al Código de Ética.	Acta, planilla de asistencia, publicación en página web		*			*	*	*	*	*	*	*	*

OBSERVACIONES:



Firma del funcionario responsable del área UTA.

Aclaración de Firma: Carolina Santander
C. I. N°: 4.584.174
Fecha: 20/01/26



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"														
Formas de Presentación: formato digital														
INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL												AÑO: 2026		
COMPONENTE:	Iniciativas Adicionales en Integridad													
METAS:	Garantizar el derecho a la información visibilizando la ejecución presupuestaria y habilitando canales de gestión de consultas y reclamos en redes sociales bajo estándares protocolizados.													
ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2026											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Publicar el porcentaje de Ejecución Presupuestaria.	Cantidad de Publicaciones Realizadas	Pagina web	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Optimizar la interacción en redes sociales mediante protocolos de gestión de reclamos, solicitudes o consultas.	Cantidad de Interacción en Redes Sociales	Redes Sociales/ Reporte TIC	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
OBSERVACIONES:														



Firma de Funcionario responsable del área UTA.

Aclaración de Firma: Carolina Santander
C. I. N°: 4.584.174
Fecha: 20/01/26

Carolina Santander